

STREET ARTS VOLANT!

**Una mostra sulla street art per il primo compleanno
del Museo del Segno e della Scrittura**

1° ottobre 2017 - 14 gennaio 2018

**Officina della Scrittura - Museo del Segno e della Scrittura
Strada da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - Torino**

Terza mostra - a un anno esatto dalla nascita - per l'**Officina della Scrittura, Museo del Segno e della Scrittura** che celebra così il suo primo anno di attività: il **1° ottobre 2017** inaugura **Street Arts Volant!**, a cura di Ermanno Tedeschi, excursus su una forma d'arte che negli ultimi anni ha ricevuto una legittimazione universale.

La mostra vuole essere un tributo e un'occasione di riflessione sulle diverse forme di "arte di strada", sempre più necessaria per comprendere una componente importante dell'urbanistica delle nostre Città; uno spunto per interrogarsi sul legame della *street art* con le **periferie urbane post-industriali** e sul suo essere in potenza tanto strumento di deturpamento quanto di riqualificazione di tali aree.

"Quello che può sembrare un atto di vandalismo, rivela talvolta cortocircuiti concettuali inaspettati e legami profondi con la nozione tradizionale di arte: la tag, ovvero la firma del writer, è il prodotto di una rielaborazione grafica che dal carattere canonico porta alla definizione di un'immagine pittorica nuova, segno di unicità e identità" - spiega il **curatore Ermanno Tedeschi** - *"Il writer destruttura il linguaggio e piega i costituenti primari della lingua alla pura iconicità, arrivando talvolta a rendere irriconoscibili i caratteri originari: il motto latino verba volant, scripta manent si trasforma per alludere alla capacità dell'espressione artistica di mutare le parole in poesia e librarle nell'immaginazione: la street art contrappone la trascendenza del segno all'immanenza della scrittura"*.

La mostra si apre con la **fase di fondazione della grammatica del fenomeno street art a partire dagli anni Ottanta**, con contributi di **artisti di fama internazionale** come **Rammellzee** (per cui si ringrazia Avantgarden Gallery di Milano), e prosegue con la **sintesi grafica** raggiunta da artisti quali **Chaz Bojorquez, Etnik, Galo e Opie**.

La **componente muralista alla base della graffiti art** si ritrova nella realizzazione di un'**opera anamorfica permanente** sulla terrazza dell'Officina della Scrittura per opera degli artisti torinesi **Truly|Urban artist** mentre il collettivo di studenti dell'Accademia Albertina **IDROLAB** propone un **live painting incentrato sul concetto di colore**.

Le **opere fotografiche** di **David Kassman, Elisabetta Riccio, Eran Shakine, Avivit Segal e Luca Vianello** documentano l'impatto di tali opere sulle grandi città, Tel Aviv come a Torino, e il profondo legame che esse intessono con il contesto, sia dal punto di vista architettonico sia da quello sociale e politico, incarnando il bisogno di esprimere e comunicare le idee.

La mostra sarà visitabile dal 1° ottobre 2017 al 14 gennaio 2018.

Inaugurazione: domenica 1° ottobre dalle 18,30 con live painting e dj set.

Il catalogo è edito da Gli Ori.

UFFICIO STAMPA

Maria Grazia Balbiano - 347 3607342- mg.balbiano@mariagraziabalbiano.com

Bianca Piazzese - 339 6838 650 - bianca@biancapiazzese.it

Torino, 26 settembre 2017

Associazione Aurea Signa - "Officina della Scrittura". Museo del Segno e della Scrittura

Iscrizione Registro Regione Piemonte N. 588 del 13.04.2005 - P. IVA 09964570015 - C.F. 97653630018

S.da da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - 10156 Torino (TO) - Tel. 011/034 30 90 Fax 011/273.33.52

info@officinadellascrittura.it - www.officinadellascrittura.it



Officina della scrittura



@off_scrittura



officina_della_scrittura

Aurea Signa



Street Arts Volant!

1° ottobre 2017 - 14 gennaio 2018

a cura di Ermanno Tedeschi
coordinamento artistico di Federica Barletta

Officina della Scrittura
Strada da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - Torino

Inaugurazione 1° ottobre 2017

Ore 17.30: conferenza stampa

Ore 18.30: apertura al pubblico

Con il contributo di



At the heart of the image

Con il patrocinio di



OFFICINA DELLA SCRITTURA

È il primo museo al mondo interamente dedicato al Segno ed alla Scrittura.

È il luogo in cui viene raccontato, promosso e valorizzato tutto ciò che, in ogni ambito, è legato alla cultura della scrittura e, più in generale, al segno dell'uomo: dalle pitture rupestri fino alle forme della comunicazione contemporanea.

Nata da un sogno di Cesare Verona, Presidente di Aurora Penne, appassionato di storia del segno e tra i più noti collezionisti italiani di strumenti per la scrittura, OFFICINA DELLA SCRITTURA, sorge all'interno di una ex filanda settecentesca sita in Strada Abbadia di Stura a Torino, là dove dal 1943 ha trovato sede la storica azienda e manifattura Aurora, brand italiano ambasciatore nel mondo della sapienza, dell'eleganza e della qualità del Made in Italy.

Associazione Aurea Signa - "Officina della Scrittura". Museo del Segno e della Scrittura

Iscrizione Registro Regione Piemonte N. 588 del 13.04.2005 - P. IVA 09964570015 - C.F. 97653630018

S.da da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - 10156 Torino (TO) - Tel. 011/034 30 90 Fax 011/273.33.52

info@officinadellascrittura.it - www.officinadellascrittura.it



Officina della scrittura



@off_scrittura



officina_della_scrittura