

Il the dello scrittore

*Officina della Scrittura e YOWRAS
insieme per stimolare la creatività*

15 gennaio 2019

Un grande tavolo, fogli di carta, penne stilografiche e due argomenti su cui chiacchierare e confrontarsi: questi gli ingredienti de **“Il the dello scrittore”**, una serie di appuntamenti a cadenza mensile dedicati agli appassionati della scrittura negli spazi di **Officina della Scrittura**.

In Officina della Scrittura, il primo museo al mondo dedicato al Segno e alla Scrittura sorto a fianco della storica **Manifattura Penne Aurora**, lo scrivere è protagonista, ci circonda, è nell'aria e sulle pareti. E' il luogo ideale ad ospitare **“Il the dello scrittore”**, una serie di appuntamenti **domenicali a cadenza mensile**, a cura dell'**Associazione culturale YOWRAS**, dedicati agli autori di racconti, poesie, romanzi, a chi ha il classico manoscritto nel cassetto, a chi scrive per sé e a chi sogna interminabili code per la firma delle copie.

Ogni appuntamento, suddiviso in due momenti dal titolo "Laboratorio delle parole", è incentrato sulla possibilità di confronto e scambio di esperienze che chi scrive può condividere, accompagnato da alcuni consigli operativi e spunti di riflessione.

Ogni “Laboratorio delle parole” è preceduto da una brevissima introduzione al tema, sempre riguardante la scrittura, che verrà poi affrontato nel corso della conversazione. Non si tratta quindi di una conferenza, ma di un incontro in cui ogni argomento viene sviluppato in modo collettivo.

A disposizione degli autori vi sarà lo spazio di "scrittura libera" con fogli di carta e penne stilografiche Aurora per seguire l'ispirazione del momento e del luogo e far fluire l'inchiostro e i pensieri.

Il primo appuntamento avrà luogo **domenica 27 gennaio presso il Ristorante-Caffetteria L'Officina**, il ristorante del Museo del Segno, con il seguente **programma**:

10.30 - 11.30 L'importanza della carta per la nascita di un libro

Visita guidata alla mostra **“Di Carta”** e conversazione con **Paola Gribaudo** sulla nascita di un libro e sulla carta come elemento fondamentale

11.30 - 13.00 primo Laboratorio delle parole:

“La presentazione perfetta” - I parte

14.30-16.00 secondo Laboratorio delle parole:

“Il curatore editoriale: il sarto della scrittura”

In via del tutto eccezionale, al termine del primo appuntamento con “Il the dello scrittore”, seguirà, **alle 15 e alle 16.30, la visita teatrale “Museiamo”**, un'inusuale visita alla scoperta di Officina della Scrittura **con la guida di attori professionisti**. Un'esperienza che vi permetterà di vivere la storia del museo e della collezione con un'ottica diversa.

Associazione Aurea Signa – “Officina della Scrittura”. Museo del Segno e della Scrittura.

Iscrizione Registro Regione Piemonte N. 588 del 13.04.2005 - P. IVA 09964570015 - C.F. 97653630018
S.da da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - 10156 Torino (TO) - Tel. 011/034 30 90 Fax 011/273.33.52

info@officinadellascrittura.it - www.officinadellascrittura.it



Per Informazioni:

Officina della Scrittura

www.officinadellascrittura.it - info@officinadellascrittura.it - 011 034 30 90

Eleonora Martone - Comunicazione - p.a.c.verona@aurorapen.it - 011 273 41 86 int. 141

Strada da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - Torino

Associazione YOWRAS - Young Writers and Storytellers

www.yowras.it - yowras@gmail.com - Corso Porporato, 27 - 10064 Pinerolo TO

Museiamo

www.museiamo.it

Posti limitati, prenotazione obbligatoria entro le 16.00 del giorno precedente presso l'Ufficio del Turismo di Ivrea: info.ivrea@turismotorino.org - 0125 618131

Paola Gribaudo

Torinese, è storica dell'arte e affermata curatrice di libri d'arte a livello internazionale. Dal 1983 lavora nello Studio Gribaudo di cui è titolare e si occupa di realizzare libri d'arte come consulente di editori, gallerie d'arte, artisti, collezionisti, Musei e Fondazioni in Italia e all'estero. La passione per questo lavoro, ereditata dal padre Ezio, perfezionata in giro per il mondo e trascorrendo molto tempo in tipografia per imparare le regole fondamentali del mestiere, la porta ad essere tra le figure più titolate del settore.

In Officina della Scrittura guiderà una visita alla mostra "Di Carta. Edizioni e fogli preziosi tra antico e contemporaneo", di cui ha curato il catalogo, e converserà con i presenti su tematiche legate alla carta quale elemento fondamentale e caratterizzante di un libro.

OFFICINA DELLA SCRITTURA

È il primo museo al mondo interamente dedicato al Segno ed alla Scrittura.

È il luogo in cui viene raccontato, promosso e valorizzato tutto ciò che, in ogni ambito, è legato alla cultura della scrittura e, più in generale, al segno dell'uomo: dalle pitture rupestri fino alle forme della comunicazione contemporanea.

Nata da un sogno di Cesare Verona, Presidente di Aurora Penne, appassionato di storia del segno e tra i più noti collezionisti italiani di strumenti per la scrittura, OFFICINA DELLA SCRITTURA, sorge all'interno di una ex filanda settecentesca sita in Strada Abbadia di Stura a Torino, là dove dal 1943 ha trovato sede la storica azienda e manifattura Aurora, brand italiano ambasciatore nel mondo della sapienza, dell'eleganza e della qualità del Made in Italy.

Associazione Aurea Signa - "Officina della Scrittura". Museo del Segno e della Scrittura

Iscrizione Registro Regione Piemonte N. 588 del 13.04.2005 - P. IVA 09964570015 - C.F. 97653630018

S.da da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - 10156 Torino (TO) - Tel. 011/034 30 90 Fax 011/273.33.52

info@officinadellascrittura.it - www.officinadellascrittura.it



Officina della scrittura



@off_scrittura



officina_della_scrittura